



***Krig och fred:***  
**Romanernas roman i dialog med litteraturvetenskapliga  
metoder**

Leo Tolstojs roman läses stegvis i fyra delar (à c. 400 sidor) i Barbara Lönnqvists nya svenska översättning. Den metodinriktade sekundärlitteraturen relateras genomgående till de delar av romanen som fram till dess har lästs. Ur romanen hämtas konkreta exempel som underbygger respektive problematiserar synpunkterna i sekundärlitteraturen samt illustrerar metodernas förhållande till varandra, motstridigt eller ömsesidigt berikande. Till de tillämpade infallsvinklarna hör narratologi, språkliga koder, genre, reception, genusperspektiv, idéhistoria, psykologi, fenomenologi och traumaforskning. Närmare anvisningar ges vid en orienterande introduktionsföreläsning.