

## **Petra Söderlund: Författaren i den digitala världen**

Under 2008 deltar jag i det av Nordiska Kulturfonden finansierade projektet ”Författaren i den digitala världen”. Projektets huvudsyfte är att:

- på nordisk komparativ grund beskriva och analysera de nordiska författarnas, översättarnas och läsarnas villkor i en digital miljö
- identifiera framtidens kanaler för mötet mellan författarna och deras läsare och modeller för hantering av upphovsrätten och ersättningssystemen

Projektets huvudman är Sveriges Författarförbund, som även tillhandahåller de administrativa resurserna. Projektansvarig är Svenolof Karlsson, som är styrelsemedlem i förbundet. Projektledare är Leif Dahlberg, KTH, docent i litteraturvetenskap.

Min uppgift inom projektet är att utreda frågan ”vem är författare?”, vidare att ta reda på vad som genererar faktiska inkomster för författare och hur deras varumärkesbyggande sker samt att kartlägga distributionsformer.

Resultaten från projektets första del kommer att presenteras i en halvtidsrapport för Writers’ and Literary Translators’ International Congress ([WALTIC](#)), European Writers’ Congress ([EWC](#)) och Nordiska Författar- och Översättarrådet (NFÖR), som samtliga sammanträder i Stockholm i spannet 27/6 – 2/7 2008.